

# REGULAMIN XI OGÓLNOPOLSKICH MISTRZOSTW TAŃCA NOWOCZESNEGO „ZACHODNIE ZDERZENIE” 9.06.2019

**Organizator:** Poznański Klub Sportowy „Open Dance”

**Termin:** 9 czerwca 2019 roku

**Miejsce:** Hala Sportowa UAM ul. Zagajnikowa 9 Poznań

**Cele Mistrzostw:** Wyłonienie zwycięzców w poszczególnych konkurencjach tanecznych, konfrontacja dorobku artystycznego zespołów tanecznych, popularyzacja tańca jako formy aktywności ruchowej, krzewienie zasad współzawodnictwa i rywalizacji sportowej przy zachowaniu zasad fair play.

**Komisja sędziowska:** W skład komisji sędziowskiej wchodzi 3-5 osób.

**Nagrody:** Medale i dyplom za miejsca I, II, III dla solistów, duetów, mini formacji, formacji.

**Podczas zawodów zostanie wręczona nagroda Puchar Grand Prix dla jednej z najlepszych Formacji !!**

**UWAGA !! zawody odbywają się w kategorii Open natomiast kategorie DEBIUT oraz Gimnastyka Artystyczna odbędą się 22 czerwca 2019. Serdecznie Zapraszamy !!**

## Kategorie taneczne:

- **MODERN** : charakterystyczną cechą modern dance są płynne zaczerpnięte z klasyki ruchy – lecz w opozycji. W technice modern mamy szeroki wachlarz możliwości interpretacyjnych, które są integralną zasadą wyrażania emocji, harmonii ruchu, skoki, praca w parterze w naturalny sposób przekazuje wypowiedź tancerza (mogą wystąpić elementy akrobatyki z fazą lotu)
- **CONTEMPORARY DANCE** : zbiorowa nazwa dla poszukiwań i eksperymentów w tańcu nowoczesnym. Post Modern Dance cechuje się między innymi minimalizmem, stosowaniem aleatoryzmu (przypadkowości) jako element twórczego przekazu oraz zrywa się estetyzmem i sceną teatralną.
- **BALET** : technika tańca klasycznego prezentująca etiudy taneczne w której powinny zostać zaprezentowane zasady aplomu, allegro, piruety i Port De Bras (bez możliwości tańczenia w pointach, zabronione elementy akrobatyczne, dozwolone skoki baletowe)
- **JAZZ** : Jest gatunkiem zawierającym w sobie elementy baletu, tańca modern oraz tańca akrobatycznego, więc w żaden sposób nie ogranicza wyobraźni pedagoga. Podstawą są w nim jedynie dwa elementy: rytm i policentryzm. (brak elementów akrobatyki z fazą lotu)
- **HIP HOP** : odnosi się do stylów tańca ulicznego, wykonywanych głównie w muzyce hip-hopowej lub ewoluujących w ramach kultury hip-hop. (dozwolone elementy akrobatyczne)
- **DISCO** : taniec dyskotekowy, modny w latach 70. Aktualnie taniec zalicza się jako jedną z kategorii tańca sportowego. Taniec charakteryzuje się szybkim tempem oraz wymachami nóg, szpagatami jak i figurami akrobatycznymi bez fazy lotu.
- **INNE FORMY** : Improwizacja Taneczna, Miniatura Taneczna, Fantasy Show (rekwizyty są dozwolone)
- **LADIES DANCE** : Latino, Salsa, Belly Dance (rekwizyty są dozwolone)
- **STREET DANCE** : House, Dancehall, Shuffle dance, K Pop, Break Dance (brak rekwizytów)

## Kategorie wiekowe:

- „KIDS” do 11 lat rocznik 2008 i młodsi
- „JUNIOR” 12-15 lat rocznik 2007-2004
- „ADULTS” 16+ lat rocznik 2003 - 1995
- „ADULTS 2” 25+ lat rocznik 1994 i starsi

## Muzyka i kategorie :

- Solo i duet : od 1 minut do 1:15
- Mini Formacje : od 2 minut do 2:30 (od 3 do 7 osób)
- Formacja : od 2:30 do 3:00 minut ( od 8 do 24 osób )
- **Informacje o utworach muzycznych stosowanych w kategorii solo i duety MODERN i JAZZ zostanie udostępniona na stronie organizatora turnieju do dnia 10 kwietnia.**

**UWAGA! w przypadku zbyt długiej prezentacji niezgodnej z regulaminem organizator zastrzega sobie wyłączenie nagrania podczas trwania występu.**

**W rundach eliminacyjnych zabronione jest wykonywanie figur akrobatycznych.**

Styl	kategoria	Muzyka	Wiek
Hip Hop	SOLO	1 minuta muzyka organizatora	„KIDS” do 11 lat „JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat „ADULTS 2” Pow. 25 lat
	DUET		
	MINI FORMACJA	Od 2:00 do 2:30 minut muzyka własna	
	FORMACJA	Od 2:30 do 3:00 minut muzyka własna	
INNE FORMY (improvizacja taneczna, miniatura taneczna, fantasy show)	SOLO	Od 1 minuty do 1:15 muzyka własna	„KIDS” do 11 lat „JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
	DUET	Od 2 minut do 2:30 muzyka własna	
	MINI FORMACJA		
	FORMACJA	Od 2:30 do 3:00 minut muzyka własna	
MODERN	SOLO	1 minuta muzyka organizatora	„KIDS” do 11 lat „JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
	DUET		
	MINI FORMACJA	Od 2:00 minut do 2:30 muzyka własna	
	FORMACJA	Od 2:30 do 3:00 minut muzyka własna	
CONTEMPORARY DANCE	SOLO	Od 1 minuty do 1:15 muzyka własna	„KIDS” do 11 lat „JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
	DUET		
	MINI FORMACJA	Od 2:00 minut do 2:30 muzyka własna	
	FORMACJA	Od 2:30 do 3:00 minut muzyka własna	
BALET	SOLO	Od 1 minuty do 1:15 muzyka własna	„KIDS” do 11 lat
	DUET	Od 2:00 minut do 2:30 muzyka własna	
	MINI FORMACJA		
	FORMACJA	Od 2:30 do 3:00 minut muzyka własna	
JAZZ	SOLO	1 minuta muzyka organizatora	„KIDS” do 11 lat „JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
	DUET		
	MINI FORMACJA	Od 2:00 minut do 2:30 muzyka własna	
	FORMACJA	Od 2:30 do 3:00 minut muzyka własna	
DISCO	SOLO	1 minuta muzyka organizatora	„KIDS” do 11 lat „JUNIOR” 12-15 lat
	DUET		
	MINI FORMACJA	Od 2:00 minut do 2:30 muzyka własna	
	FORMACJA	Od 2:30 do 3:00 minut muzyka własna	
STREET DANCE SHOW (house, dancehall, shuffle dance, k pop, jumping, waacking, popin)	SOLO	Od 1 minuty do 1:15 muzyka własna	„JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
	DUET		
	MINI FORMACJA	Od 2:00 minut do 2:30 muzyka własna	
	FORMACJA	Od 2:30 do 3:00 minut muzyka własna	
MIX DANCE (latino, salsa, belly dance, high heels)	SOLO	Od 1 minuty do 1:15 muzyka własna	„JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat „ADULTS 2” Pow. 25 lat
	DUET		
	MINI FORMACJA	Od 2:00 minut do 2:30 muzyka własna	
	FORMACJA	Od 2:30 do 3:00 minut muzyka własna	

## Warunki uczestnictwa:

Wysłanie zgłoszenia na adres e-mail zachodniezderzenie@gmail.com tylko i wyłącznie na załączonym druku zgłoszeniowym wypełnione komputerowo (inne formy zgłoszenia nie będą przyjmowane) w nieprzekraczalnym terminie do dnia **26 maja 2019** roku. Zgłoszenie bez potwierdzonej wpłaty nie będzie przyjęte, skan dowodu opłaty startowej wraz ze zgłoszeniem wysłać na zachodniezderzenie@gmail.com. **Każdy klub, który dokona zgłoszenia, jest zobowiązany do wystawienia zawodników w turnieju zgodnie z ilością podaną w zgłoszeniu oraz dokonania opłaty startowej zgodnie ze zgłoszeniem.**

Opłaty startowe dokonywać należy na konto:

Poznański Klub Sportowy „Open Dance”

**ING BANK ŚLĄSKI nr konta; 34 1050 1520 1000 0090 3048 1965**

Opłaty startowe dokonywać należy na konto z dopiskiem: „Zachodnie Zderzenie 09.06.2019” (z podaną ilością za co: np. 1xS; 1xD; 1xmF; 1XF oraz **nazwą klubu zgłaszającego!**)

## **UWAGA! po 26 maj 2019 nie będzie możliwości żadnych zmian w zgłoszeniach!**

- Zgłoszenia w terminie 27.05 – 30.05 2019r. będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Decyduje kolejność wpłat, organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych (np. zbyt dużej ilości zgłoszeń).
- **Dokonanie opłaty startowej na konto organizatora w terminie do dnia 26 maja 2019 r. w wysokości: 30 zł od uczestnika za każdą konkurencję.**
- Nagrania-muzykę przesłać do 2 czerwca 2019 na adres zachodniezderzenie@gmail.com , oraz posiadać podczas turnieju kopię na nośnikach pamięci USB (pendrive) w formacie mp3.  
(Organizator nie odpowiada za dostarczoną złą jakość nagrań).  
Każdy plik powinien być opisany według wzoru: 001 HH MF do 11 LAT BIG STARS gdzie:
  - 001 - Numer startowy
  - HH lub IFT - to nazwa stylu (HIP-HOP lub INNE FORMY TAŃCA),
  - Kategoria (SOLO, DUET, MINI FORMACJA, FORMACJA )
  - wiek ( do 11 lat, 12 15 lat, pow 16 lat, pow 25 lat )
  - Imię i nazwisko zawodnika/zawodników lub nazwa mini formacji / formacji.Ważne jest, aby w nazwie pliku nie występowały znaki interpunkcyjne tylko odstępy (spacje).
  - **Informacje o utworach muzycznych stosowanych w kategorii solo i duety MODERN i JAZZ zostanie udostępniona na stronie organizatora turnieju do dnia 12 maja.**
- Potwierdzenie uczestnictwa w dniu Mistrzostw w Biurze Organizacyjnym. Rejestracji dokonuje tylko i wyłącznie przedstawiciel klubu. Nie ma możliwości zgłaszania się indywidualnie. Za nieprawidłowe zgłoszenie odpowiada trener / przedstawiciel klubu. W przypadku uzasadnionego protestu nieprawidłowo zgłoszeni uczestnicy zostają zdyskwalifikowani w danej konkurencji tanecznej. W tym wypadku wszelkie opłaty (w tym startowe) nie podlegają zwrotowi.

Szczegółowy Program Mistrzostw zostanie podany po 2 czerwca 2019 r. na stronie [www.opendance.pl](http://www.opendance.pl).

Wszelkie pytania dotyczące zgłoszeń, planu oraz spraw organizacyjnych prosimy o kontakt z Kierownikiem Turnieju tel. 727-909-984.

## Regulamin zawodów;

1. Każdy z uczestników zobowiązany jest do zapoznania się z regulaminem turnieju.
2. Wymiary parkietu 12m x 14 m,
3. Organizator nie odpowiada za przedmioty wartościowe pozostawione w szatni.
4. Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje zgłaszające.
5. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Mistrzostw.
6. Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia)- niedozwolone jest używanie obuwia, który może zniszczyć - zarysować parkiet.
7. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.

8. Należy przestrzegać przepisów p. poz. i zasad bezpieczeństwa obowiązujących w hali.
9. Nagrania-muzykę przesłać do 02.06.2019 na adres zachodniezderzenie@gmail.com , oraz posiadać podczas turnieju kopię na nośnikach pamięci USB (pendrive) w formacie mp3.
10. Jury składa się z grupy trzy do pięcioosobowej, która ma wyłączne prawo oceniania zawodników.
11. Wszelkie niestosowne gesty lub komentarze w trakcie trwania imprezy oraz ogłaszania wyników, są równoznaczne z dyskwalifikacją osoby lub grupy.
12. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania kolejności startowej danej kategorii tanecznej, nieobecność zawodnika minimum 15 min. przed prezentacją w wyznaczonym przez organizatora miejscu powoduje automatyczną dyskwalifikację.
13. Brak widocznego (przybitego) numeru startowego powoduje natychmiastową dyskwalifikację.
14. W danej kategorii tanecznej, tancerz nie może brać udziału kilkakrotnie (np. w dwóch różnych duetach lub formacjach) chyba, że organizator połączy kategorie taneczne lub wiekowe.
15. W rundach eliminacyjnych zabronione jest wykonywanie figur akrobatycznych.
16. O przynależności do danej kategorii wiekowej we wszystkich kategoriach decyduje rok urodzenia najstarszego uczestnika.
17. W przypadku małej ilości zawodników w danej konkurencji organizator zastrzega sobie możliwość odwołania konkurencji lub jej połączenia z inną konkurencją podobną pod względem stylu i wieku.
18. W strefie tancerza oraz w szatniach mogą przebywać tylko tancerze zawodów oraz ich instruktorzy z odpowiednim identyfikatorem otrzymanym od organizatora zawodów. W przypadku nie zastosowania się do regulaminu zespół może zostać zdyskwalifikowany.
19. Podczas prezentacji własnych uczestników trener danej grupy może przebywać w strefie sędziów.
20. Nagrywać występy można tylko z trybun, zabrania się nagrywanie ze strefy sędziów.
21. W sprawach nieujętych w niniejszym regulaminie lub spornych decyduje kierownictwo turnieju w porozumieniu z sędzią głównym. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia niezbędnych korekt programu w zależności od sytuacji. **Decyzje kierownictwa turnieju są nieodwołalne**
22. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek wypadki zaistniałe w czasie trwania mistrzostw, wynikające ze złego stanu zdrowia i niewłaściwego zachowania.
23. Zabrania się uczestnictwa w zawodach po spożyciu jakiegokolwiek dawki alkoholu lub innych środków odurzających oraz w przypadku złego samopoczucia.
24. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.
25. Wysłanie zgłoszenia jest jednoznaczne z potwierdzeniem, iż Instytucja delegująca zawodnika do udziału w zawodach posiada od opiekunów prawnych niepełnoletnich i zawodnika pełnoletniego zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celu przeprowadzenia zawodów.
26. Dokonanie opłaty startowej, zgłoszenia i udział w Mistrzostwach Tańca Nowoczesnego „Zachodnie Zderzenie” równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z Mistrzostw.
27. Administratorem danych osobowych jest Poznański Klub Sportowy „Open Dance” os. Władysława Łokietka 102, 61-616 Poznań. Dane osobowe będą przetwarzane w celach związanych z realizacją XI MISTRZOSTW TAŃCA „ZACHODNIE ZDERZENIE” 09.06.2019. Podanie tych danych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji zawodów.