

REGULAMIN XI OGÓLNOPOLSKICH MISTRZOSTW TAŃCA I GIMNASTYKI REKREACYJNEJ „ZACHODNIE ZDERZENIE” 22.06.2019

Organizator: Poznański Klub Sportowy „Open Dance”

Termin: 22 czerwca 2019 roku

Miejsce: Hala Sportowa UAM ul. Zagajnikowa 9 Poznań

Cele Mistrzostw: Wyłonienie zwycięzców w poszczególnych konkurencjach tanecznych i gimnastycznych, konfrontacja dorobku artystycznego zespołów, popularyzacja tańca i gimnastyki jako formy aktywności ruchowej, krzewienie zasad współzawodnictwa i rywalizacji sportowej przy zachowaniu zasad fair play.

Komisja sędziowska: W skład komisji sędziowskiej wchodzi 3-5 osób.

Nagrody: Medale i dyplom za miejsca I, II, III dla solistów, duetów, mini formacji, formacji.

Podczas zawodów zostanie wręczona nagroda Puchar Grand Prix dla jednej z najlepszych Formacji !!

Kategorie taneczne „DEBIUT”:

- **MODERN** : charakterystyczną cechą modern dance są płynne zaczerpnięte z klasyki ruchy – lecz w opozycji. W technice modern mamy szeroki wachlarz możliwości interpretacyjnych, które są integralną zasadą wyrażania emocji, harmonii ruchu, skoki, praca w parterze w naturalny sposób przekazuje wypowiedź tancerza (mogą wystąpić elementy akrobatyki z fazą lotu)
- **BALET** : technika tańca klasycznego prezentująca etiudy taneczne w której powinny zostać zaprezentowane zasady aplomu, allegro, piruety i Port De Bras (bez możliwości tańczenia w pointach, zabronione elementy akrobatyczne, dozwolone skoki baletowe)
- **JAZZ** : Jest gatunkiem zawierającym w sobie elementy baletu, tańca modern oraz tańca akrobatycznego, więc w żaden sposób nie ogranicza wyobraźni pedagoga. Podstawą są w nim jedynie dwa elementy: rytm i policentryzm. (brak elementów akrobatyki z fazą lotu)
- **HIP HOP** : odnosi się do stylów tańca ulicznego, wykonywanych głównie w muzyce hip-hopowej lub ewoluujących w ramach kultury hip-hop. (dozwolone elementy akrobatyczne)
- **DISCO** : taniec dyskotekowy, modny w latach 70. Aktualnie taniec zalicza się jako jedną z kategorii tańca sportowego. Taniec charakteryzuje się szybkim tempem oraz wymachami nóg, szpagatami jak i figurami akrobatycznymi bez fazy lotu.
- **INNE FORMY** : Improwizacja Taneczna, Miniatura Taneczna, Fantasy Show (rekwizyty są dozwolone)
- **LADIES DANCE** : Latino, Salsa, Belly Dance (rekwizyty są dozwolone)
- **STREET DANCE** : House, Dancehall, Shuffle dance, K Pop, Break Dance (brak rekwizytów)

Taniec:

Kategoria Debiut – jest to konkurencja dla początkujących tancerzy, którzy stawiają swoje pierwsze kroki na turnieju tanecznym i rozpoczęli swoją przygodę z tańcem od września roku szkolnego 2018/2019.

Kategorie wiekowe:

- „MINI” 4 - 8 lat rocznik 2012 i młodszy
- „KIDS” 9 - 11 lat rocznik 2010 - 2008
- „JUNIOR” 12-15 lat rocznik 2007-2004
- „ADULTS” 16+ lat rocznik 2003 - 1995
- „ADULTS 2” 25+ lat rocznik 1994 i starsi

Muzyka i kategorie taneczne :

- Solo i duet : od 1:00 minuty do 1:15
- Formacja : od 2:00 minut do 3:00 (od 3 do 24 osób)

Kategorie gimnastyki artystycznej „PIERWSZY KROK”, „DEBIUT”, „OPEN”:

- **Prezentacje solowe**

W danej prezentacji, zawodniczka może brać udziału jednokrotnie np. prezentacja tylko ze skakanką.

- Układ taneczny
- Układ z przyrządem

(w kategorii pierwszy krok w celu bezstresowej prezentacji najmłodszych gimnastyczek dopuszcza się możliwość prezentacji równocześnie 2-3 zawodniczek na macie.)

- **Prezentacje grupowe** (3-24 zawodniczek)

W danej prezentacji, zawodniczka nie może brać udziału kilkakrotnie (np. w dwóch różnych układach tanecznych).

- Układ taneczny
- Układ z przyrządem

UWAGA! przypominamy, że zawodniczki biorące udział w naszym turnieju nie mogą posiadać licencji ani przynależć do klasy o profilu gimnastyki artystycznej.

Gimnastyka:

Pierwszy Krok – jest to konkurencja dla początkujących zawodników, którzy stawiają swoje pierwsze kroki na turnieju i rozpoczęli swoją przygodę z gimnastyką od września roku szkolnego 2018/2019.

Debiut – jest to konkurencja dla średnio zaawansowanych zawodników, którzy mieli już możliwość uczestniczenia na zawodach gimnastycznych wewnętrznych.

Open – jest to konkurencja dla zawodników zaawansowanych, którzy mieli już możliwość uczestniczenia na zawodach gimnastyki artystycznej rekreacyjnej.

Kategorie wiekowe:

- „MINI” 4 - 8 lat rocznik 2012 i młodszy
- „KIDS” 9 - 11 lat rocznik 2010 - 2008
- „JUNIOR” 12-15 lat rocznik 2007-2004
- „ADULTS” 16+ lat rocznik 2003 i starsi

Muzyka i kategorie gimnastyczne :

- Solo: 1:30 minuty
- Grupy : do 3:00 minut (3-24 zawodniczek)

UWAGA! w przypadku zbyt długiej prezentacji niezgodnej z regulaminem organizator zastrzega sobie wyłączenie nagrania podczas trwania występu.

W rundach eliminacyjnych z tańca zabronione jest wykonywanie figur akrobatycznych

Styl	kategoria	Muzyka	Wiek
Hip Hop	SOLO	1 minuta muzyka organizatora	„MINI” 4-8 lat
	DUET		„KIDS” 9-11 lat
	FORMACJA	Od 2:00 do 3:00 minut muzyka własna	„JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
INNE FORMY (improvizacja taneczna, miniatura taneczna, fantasy show)	FORMACJA	Od 2:00 do 3:00 minut muzyka własna	„MINI” 4-8 lat „KIDS” 9-11 lat „JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat

MODERN	FORMACJA	Od 2:00 do 3:00 minut muzyka własna	„KIDS” 9-11 lat „JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
BALET	FORMACJA	Od 2:00 do 3:00 minut muzyka własna	„MINI” 4-8 lat „KIDS” 9-11 lat „JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
JAZZ	FORMACJA	Od 2:00 do 3:00 minut muzyka własna	„KIDS” 9-11 lat „JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
DISCO	FORMACJA	Od 2:00 do 3:00 minut muzyka własna	„MINI” 4-7 lat „KIDS” 9-11 lat „JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
STREET DANCE SHOW (house, dancehall, shuffle dance, k pop, jumping, waacking, popin)	SOLO	Od 1 minuty do 1:15 muzyka własna	„KIDS” 9-11 lat „JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
	DUET		
	FORMACJA	Od 2:00 do 3:00 minut muzyka własna	
MIX DANCE (latino, salsa, belly dance, high heels)	SOLO	Od 1 minuty do 1:15 muzyka własna	„JUNIOR” 12-15 lat „ADULTS” Pow. 16 lat
	DUET		
	FORMACJA	Od 2:00 do 3:00 minut muzyka własna	„ADULTS 2” Pow. 25 lat

Warunki uczestnictwa: Wysłanie zgłoszenia z potwierdzeniem opłaty startowej na adres e-mail zachodniezderzenie@gmail.com tylko i wyłącznie na załączonym druku zgłoszeniowym wypełnione komputerowo (inne formy zgłoszenia nie będą przyjmowane) w nieprzekraczalnym terminie do dnia **9 czerwca 2019** roku. Zgłoszenie bez potwierdzonej wpłaty nie będzie przyjęte. **Każdy klub, który dokona zgłoszenia, jest zobowiązany do wystawienia zawodników w turnieju zgodnie z ilością podaną w zgłoszeniu oraz dokonania opłaty startowej zgodnie ze zgłoszeniem.**

Opłaty startowe dokonywać należy na konto:

Poznański Klub Sportowy „Open Dance”

ING BANK ŚLĄSKI nr konta; 34 1050 1520 1000 0090 3048 1965

Opłaty startowe dokonywać należy na konto z dopiskiem: „Zachodnie Zderzenie 22.06.2019” (z podaną ilością za co: np. 1xS; 1xD; 1xmF; 1XF oraz **nazwą klubu zgłaszającego!**)

UWAGA! po 9 czerwca 2019 nie będzie możliwości żadnych zmian w zgłoszeniach!

- Zgłoszenia w terminie 09.06 – 16.06 2019r. będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Decyduje kolejność wpłat, organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych (np. zbyt dużej ilości zgłoszeń).
- **Dokonanie opłaty startowej na konto organizatora w terminie do dnia 9 czerwca 2019 r. w wysokości:**
 - 30 zł od uczestnika za każdą konkurencję taneczną
 - 50 zł. od uczestnika za każdą konkurencję gimnastyki artystycznej
- Nagrania-muzykę przesłać do 16 czerwca 2019 na adres zachodniezderzenie@gmail.com oraz posiadać podczas turnieju kopię na nośnikach pamięci USB (pendrive) w formacie mp3. (Organizator nie odpowiada za dostarczoną złą jakość nagrań).
Każdy plik powinien być opisany według wzoru: 001 HH MF 9 11 LAT BIG STARS gdzie:
- 001 - Numer startowy

- HH lub IFT - to nazwa stylu (HIP-HOP lub INNE FORMY TAŃCA),
- Kategoria (SOLO, DUET, MINI FORMACJA, FORMACJA)
- wiek (4 8 lat, 9 11 lat, 12 15 lat, pow 16 lat, pow 25 lat)
- Imię i nazwisko zawodnika/zawodników lub nazwa mini formacji / formacji.

Ważne jest, aby w nazwie pliku nie występowały znaki interpunkcyjne tylko odstępy (spacje).

- Potwierdzenie uczestnictwa w dniu Mistrzostw w Biurze Organizacyjnym. Rejestracji dokonuje tylko i wyłącznie przedstawiciel klubu. Nie ma możliwości zgłaszania się indywidualnie. Za nieprawidłowe zgłoszenie odpowiada trener / przedstawiciel klubu. W przypadku uzasadnionego protestu nieprawidłowo zgłoszeni uczestnicy zostają zdyskwalifikowani w danej konkurencji tanecznej. W tym wypadku wszelkie opłaty (w tym startowe) nie podlegają zwrotowi.

Szczegółowy Program Mistrzostw podany zostanie po 16 czerwca 2019 r. na stronie www.opendance.pl.

Wszelkie pytania dotyczące zgłoszeń, planu oraz spraw organizacyjnych prosimy o kontakt z Kierownikiem Turnieju tel. 727-909-984.

Regulamin zawodów;

1. Każdy z uczestników zobowiązany jest do zapoznania się z regulaminem turnieju.
2. Wymiary parkietu 12m x 14 m, wymiary maty gimnastycznej 10m x 10m.
3. Organizator nie odpowiada za przedmioty wartościowe pozostawione w szatni.
4. Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje zgłaszające.
5. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Mistrzostw.
6. Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia)- niedozwolone jest używanie obuwia, który może zniszczyć - zarysować parkiet.
7. Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
8. Należy przestrzegać przepisów p. poz. i zasad bezpieczeństwa obowiązujących w hali.
9. Nagrania-muzykę przesłać do 16.06.2019 na adres zachodniezderzenie@gmail.com oraz posiadać podczas turnieju kopię na nośnikach pamięci USB (pendrive) w formacie mp3.
10. Jury składa się z grupy trzy do pięcioosobowej, która ma wyłączne prawo oceniania zawodników.
11. Wszelkie niestosowne gesty lub komentarze w trakcie trwania imprezy oraz ogłaszania wyników, są równoznaczne z dyskwalifikacją osoby lub grupy.
12. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania kolejności startowej danej kategorii, nieobecność zawodnika minimum 15 min. przed prezentacją w wyznaczonym przez organizatora miejscu powoduje automatyczną dyskwalifikację.
13. W danej kategorii tanecznej, gimnastycznej, tancerz nie może brać udziału kilkakrotnie (np. w dwóch różnych duetach lub formacjach) chyba, że organizator połączy kategorie.
14. W rundach eliminacyjnych zabronione jest wykonywanie figur akrobatycznych.
15. O przynależności do danej kategorii wiekowej we wszystkich kategoriach decyduje rok urodzenia najstarszego uczestnika.
16. W przypadku małej ilości zawodników w danej konkurencji organizator zastrzega sobie możliwość odwołania konkurencji lub jej połączenia z inną konkurencją podobną pod względem stylu i wieku.
17. W strefie tancerza oraz w szatniach mogą przebywać tylko tancerze zawodów oraz ich instruktorzy z odpowiednim identyfikatorem otrzymanym od organizatora zawodów. W przypadku nie zastosowania się do regulaminu zespół może zostać zdyskwalifikowany.
18. Podczas prezentacji własnych uczestników trener danej grupy może przebywać w strefie sędziów.
19. Nagrywać występy można tylko z trybun, zabrania się nagrywanie ze strefy sędziów.
20. W sprawach nieujętych w niniejszym regulaminie lub spornych decyduje kierownictwo turnieju w porozumieniu z sędzią głównym. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia niezbędnych korekt programu w zależności od sytuacji. **Decyzje kierownictwa turnieju są nieodwołalne**
21. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek wypadki zaistniałe w czasie trwania mistrzostw, wynikające ze złego stanu zdrowia i niewłaściwego zachowania.

22. Zabrania się uczestnictwa w zawodach po spożyciu jakiegokolwiek dawki alkoholu lub innych środków odurzających oraz w przypadku złego samopoczucia.
23. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.
24. Wysłanie zgłoszenia jest jednoznaczne z potwierdzeniem, iż Instytucja delegująca zawodnika do udziału w zawodach posiada od opiekunów prawnych niepełnoletnich i zawodników pełnoletnich ich zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celu przeprowadzenia zawodów.
25. Dokonanie opłaty startowej, zgłoszenia i udział w Mistrzostwach Tańca Nowoczesnego „Zachodnie Zderzenie” równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z Mistrzostw.
26. Administratorem danych osobowych jest Poznański Klub Sportowy „Open Dance” os. Władysława Łokietka 102, 61-616 Poznań. Dane osobowe będą przetwarzane w celach związanych z realizacją XI MISTRZOSTW TAŃCA i GIMNASTYKI REKREACYJNEJ „ZACHODNIE ZDERZENIE” 22.06.2019. Podanie tych danych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji zawodów.